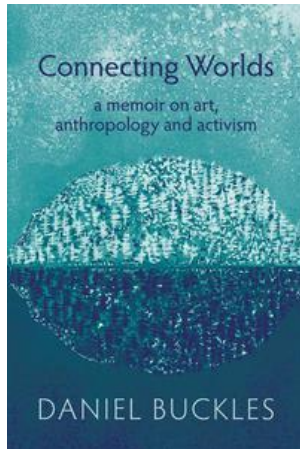


Connecting Worlds by Daniel Buckles



L'artiste, anthropologue et activiste communautaire Daniel Buckles montre comment la connexion avec soi-même, les autres et la nature peut devenir le catalyseur d'une vie engagée.

Le mode de vie dans la brousse du Yukon des années 1970, l'exposition à la culture complexe du Mexique et une bataille contre le cancer à l'âge de trente-deux ans ont incité l'auteur à travailler avec des personnes vivant en marge de la société : des paysans honduriens inventant de nouvelles technologies agricoles pour l'agriculture à flanc de colline ; des femmes bangladaises sans terre glanant des aliments riches en nutriments dans leur environnement ; de petites communautés religieuses solidaires au cœur des opérations de secours en cas de catastrophe aux Philippines et au Burkina Faso ; des organisations populaires luttant pour la protection des forêts

urbaines à Ottawa, au Canada.

Cette histoire de découverte personnelle et de recherche engagée offre une fenêtre sur les luttes sociales de la vie réelle et sur les principaux défis et choix professionnels de la vie. Richement illustré de photographies et de peintures professionnelles, *Connecting Worlds* montre comment faire la différence, de l'intérieur.